



La Première Guerre mondiale et la politique contemporaine sur la guerre et la paix Musée canadien de la guerre, 1, place Vimy, Ottawa (ON)



Du 26 au 28 septembre 2014

Introduction

À l'occasion du centenaire de la Première Guerre mondiale, le Groupe des 78 et le Projet Ploughshares sont heureux d'organiser ce congrès qui aura lieu au Musée canadien de la guerre pour tenir compte, en ce centenaire du déclenchement de la Première Guerre mondiale, de la question de savoir si et comment les stratèges, les diplomates, la société civile et les forces armées aujourd'hui peuvent aider à réduire l'incidence des conflits armés et renforcer les bases d'un monde plus stable et plus pacifique. Des historiens mettront en lumière les événements qui sont survenus avant, pendant et après la guerre. D'autres mettront en relief les similitudes entre nos deux mondes, leurs différences et le développement d'institutions multilatérales et de règles internationales pour éviter la guerre et construire des fondations solides pour la sécurité des personnes.

L'objectif que nous visons en organisant ce congrès est de rassembler historiens et commentateurs de la société civile et des collectivités diplomatiques et militaire pour étudier la « Grande Guerre » par rapport aux défis de la paix et de la sécurité internationale contemporaine. Quelles leçons pouvons-nous tirer de la Première Grande Guerre pour empêcher les conflits armés à notre époque, raffermir les outils de diplomatie et de consolidation de la paix, bloquer les innovations quant aux armements de plus en plus destructeurs et réduire l'accumulation de stocks d'armements coûteux?

Il ne peut y avoir meilleur hommage aux personnes qui ont souffert et qui ont laissé leur vie durant la Première Guerre mondiale que de tirer des leçons de leur expérience et viser la mise en place d'un monde plus pacifique.

Formule des séances

Chaque groupe d'experts débutera par la perspective d'un historien, suivie des perspectives des représentants de la société civile et des collectivités diplomatique et militaire. Les non-historiens préciseront les ramifications ou les perspicacités de la guerre et de la paix à notre époque. Le président de chaque séance invitera la collaboration tous les conférenciers à un dialogue, auquel l'auditoire aura la possibilité de participer aussi.

Remerciements – du 2 septembre 2014

Nous tenons à remercier le soutien de Peace Quest, de l'ambassade des États-Unis, et de l'ambassade de La République fédérale d'Allemagne, et de l'ambassade d'Autriche.





PROGRAMME – du 2 septembre 2014

Le vendredi 26 septembre 2014

Salle Barney Danson, Musée canadien de la guerre

13h00 – 13h30 **Inscriptions**

Exposition spéciale parrainée par l'ambassade d'Autriche dans le hall du musée:
Bertha von Suttner, la première femme à remporter le prix Nobel de la paix

13h30 – 14h00 **Accueil, présentations, objet et formule du congrès**

Cérémonie d'ouverture/Mot de bienvenue
Andrew Burtch, Musée canadien de la guerre
Richard Harmston, le Groupe des 78
John Siebert, le Projet Ploughshares
Albert Dumont, aîné algonquin

14h00 – 15h00 **Conférencier principal : Desmond Morton**
La grande guerre de 1914-1919: Les conséquences politiques pour le Canada

15h00 – 16h30 **Panel 1 : Les efforts pour mettre un terme à la guerre**

Thèmes : **La Première Guerre mondiale était-elle évitable?** Avons-nous tiré quelque leçon que ce soit à propos de la prévention des guerres et du règlement des conflits?
Présidence : John De Chastelain
Historiens : Amy Shaw, Holger Afflerbach
Commentateurs : Ernie Regehr

16h30 – 16h45 **Pause**

16h45 – 18h15 **Panel 2 : Les innovations en matière de guerre**

Thèmes : **La prolifération des nouvelles armes de destruction de masse mortelles at-elle été évitée?**
Les rouages du contrôle des armes et du désarmement se sont-ils améliorés?
Présidence : Marius Grinius
Historiens : Roger Sarty
Commentateurs : John Siebert, Gordon Vachon

18h15 – 19h00 **Témoignage – Art canadien de la Première Guerre mondiale et Transformations – A. Y. Jackson et Otto Dix : Expositions MCG, une visite**
Conférencières : Laura Brandon, Melanie Morin-Pelletier, Musée canadien de la guerre

19 :00 – 20 :00 **Dîner**

20h00– 21h30 **Prestation musicale : Soldiers of Song (Les Soldats de la chanson)**

Le samedi 27 septembre 2014

Salle Barney Danson, Musée canadien de la guerre

8h30 – 9h00 **Inscriptions / Café et thé**

9h00 – 10h00 **Conférencier principal : R. H. Thomson, Se souvenir de la Première Guerre mondiale**



10h00 – 10h15 **Pause**

10h15 – 11h45 **Panel 3 : La société civile et la Première Guerre mondiale**

Thèmes : **Comment on faisait la guerre; comment on faisait la résistance - sur le front intérieur?** Quel rôle la société civile peut-elle jouer pour consolider la paix et la stabilité, et pour mettre un terme aux conflits?

Présidence : Metta Spencer

Historiens : Kara Dixon Vuic, Tamara Scheer

Commentateurs : Jamie Swift

11h45 – 13h30 **Déjeuner**

12h30 – 13h30 **Déjeuner-conférence**

Conférencier principal : Ian MacKay

Sujet : Les paradoxes du Mémorial national du Canada à Vimy

13h30 – 15h00 **Panel 4 : La mémoire et la guerre**

Thèmes : **La vérité était-elle la première victime attribuable à la Première Guerre mondiale, et doit-il toujours en être ainsi?**

Les bonnes et mauvaises utilisations de l'information en période de guerre, la censure et la propagande, les récits de guerre, la génération d'un appui à la guerre

Présidence : Peggy Mason

Historiens : Jeff Keshen

Commentateurs : Nicole Schwartz-Morgan, Ira Basen

15h00 – 16h30 **Panel 5 : Mettre fin à la guerre; L'échec de la paix**

Thèmes : **Pourquoi la Première Guerre mondiale n'a pu s'achever plus tôt?**

L'ONU pourrait-elle éviter les faiblesses fondamentales de la Société des Nations?

Présidence : Paul Heinbecker

Historiens : Walter Dorn, Mustafa Aksakal

Commentateurs : Alistair Edgar

16h30 – 16h45 **Pause**

16h45 – 17h45 **Table ronde : Quelles leçons pouvons-nous tirer de la Première Guerre mondiale afin de transformer le XXI^e siècle en un siècle de paix?** FORUM PUBLIC présidé par Michael Enright, CBC/SRC (à confirmer)

Holger Afflerbach, Mustafa Aksakal, Tamara Scheer, Daryl Copeland, Ernie Regehr (à confirmer)

Cette table ronde est désigné comme un événement dans le Festival de la Paix à Ottawa

<http://ottawapeacefestival.blogspot.ca>

17h45 – 18h15 **Clôture**

Le dimanche 28 septembre 2014

Atelier D, Musée canadien de la guerre

9h00 – 10h30 **Résumé des discussions du congrès et récapitulation**

Post-congrès

10h30 – 12h00 **Assemblée générale annuelle du Groupe des 78** (réservée aux membres)

Évènement d'intérêt en soirée, Église Unie Southminster (billets disponibles séparément) :

- 19h30 *VERS LA FLAMME: Souvenirs de la Grande Guerre*, Maxim Bernard, pianiste